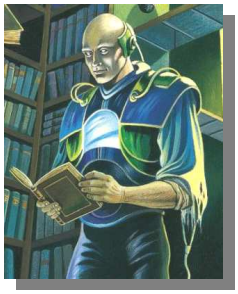
# « SF COMME SCIENCE-FICTION »



Questionnaire sur l'exposition

## 1) DÉFINITIONS

**A- A part la SF, quelles sont les deux fictions qui heurtent la vraisemblance ?**

◊ Aventure
◊ Fantastique
◊ Merveilleux
◊ Policier

**B- Complète le texte :**

- Le merveilleux c'est de l'irrationnel .....
- Le fantastique c'est de l'irrationnel .....
- La science-fiction c'est de l'irrationnel .....

**C- A quel siècle s'épanouit la science-fiction ?**

◊ XVIIIe siècle
◊ XIXe siècle
◊ XXe siècle
◊ XXIe siècle

**D- Qui a créé le mot science-fiction en 1929 ?** .....

**E- D'un point de vue temporel, quand se situent les récits de science-fiction ?**

.....

**F- Quelles sont les trois conditions qui identifient un texte de science-fiction ?**

.....

.....

**G- Donne le titre d'une série de livres qui appartient au genre de l'heroic fantasy :**

.....

## 2) RÉCITS FONDATEURS

**A- Complète le tableau :**

| Année de parution | Titre de l'oeuvre | Auteur |
|---|---|---|
| | *L'Utopie* | |
| | | Cyrano de Bergerac |
| 1726 | | |
| | *Frankenstein* | |
| | | R.L. Stevenson |
| 1899 | | |

**B- Qu'est-ce qu'une société utopique ?** .....

## 3) XIXe SIÈCLE : SCIENCES ET UTOPIES

**A- Quel auteur du XIXe siècle a publié de nombreux ouvrages de SF (exemple : *De la Terre à la Lune*) ?** .....

**B- A quelle époque fleurissent les anti-utopies ?** .....

**C- Que critique Jacques London dans son livre *Le Talon de fer* ?** .....

## 4) XXe SIÈCLE : SUPER-HÉROS ET SPACE OPERA

**A- Je suis un magazine bon marché né aux Etats-Unis où des super-héros explorent d'autres planètes ou luttent contre le mal (ex : Batman). Que suis-je ?**.....

**B- Quand le space opera est-il popularisé au cinéma ? :** .....

**C- Avec quelle grande conquête voit-on le triomphe du space-opera ?** .....

**Donne les noms de deux auteurs qui ont excellé dans ce sous-genre de la SF :** .....

.....

## 5) A L'AUBE DU XXIe SIÈCLE … : DE L'ESPACE AUX NOUVEAUX ESPACES

**A- Quel grand événement s'est-il passé le 20 juillet 1969, marquant un tournant pour la SF ?**

.....

**B- En quelle année est sorti le film de Stanley Kubrick 2001, *L'odyssée de l'espace* ?** .....

**C- Je suis un sous-genre de la SF. Je joue avec les possibilités infinies de l'informatique, de l'Internet, des jeux vidéo et des mondes virtuels. Que suis-je ?** .....

**D- Donne le titre d'un livre de Nathalie Legendre où il est question d'écologie :** .....
**Quel auteur français a dénoncé la fragilité de notre environnement dans *Retour à la Terre* ou *Aujourd'hui, demain et après* ?** .....

**E- Quelle grande crise va amener une SF politique et contestataire ?** .....

## 6) AUTRES LIEUX : DÉCOUVERTES …

**A- Dans quel album *Blake et Mortimer* sont-ils à la recherche d'une civilisation perdue ?**

.....

**B- Quel livre a écrit René Barjavel en 1968 ?** .....

**C- Je suis un véhicule spatial. Que suis-je ?** .....

## 7) AUTRES TEMPS : LE FUTUR !

**A- Sur quoi se fondent les histoires des romans d'anticipation ?**

.....

**En quelle année fut écrit le premier roman d'anticipation ?** ..... **Donne son titre :** .....
**Cite le titre d'un roman d'anticipation écrit par Christian Grenier :** .....

**B- Quel auteur imagine la première machine à explorer le temps ?** .....

**C- Dans quel livre de Christian Grenier assiste-t-on à la fin du monde à la suite d'une erreur humaine ?** .....

## 8) AUTRES TEMPS : LE PASSÉ …

**A- Dans quel livre de Barjavel utilise-t-on une machine pour visiter le passé ?** .....

**B- Complète le texte à trous avec les bons verbes :** Aller dans le passé c'est : .....
le présent / ..... le présent / ..... les présents !

## 9) AUTRES TEMPS : L'UCHRONIE

**A- Complète le texte :** une uchronie est un ..... qui se déroule dans un .....
du nôtre parce qu'un ..... n'est pas ..... à ce que l'on en connaît !

**B- Donne le titre d'un roman écrit par Christian Grenier qui appartient à cette catégorie :**
.....

**C- Quel auteur a imaginé sauter d'un présent à l'autre ?** .....

## 10) AUTRES ÊTRES … (VIVANTS)

**A- Qu'est-ce que la télépathie ?**

◊ une communication avec les extraterrestres ◊ un déplacement d'objet par la pensée
◊ un dialogue d'esprit à esprit ◊ une maladie de celui qui regarde trop la télé

**B- Les monstres, issus d'une erreur génétique, peuvent-ils se reproduire ?** ◊ Oui ◊ Non

***L' Alien* de Ridley Scott est :** ◊ un monstre ◊ un extraterrestre ◊ un mutant

**C- Complète ce texte sur les extra-terrestres :** Souvent humanoïdes, inquiétants ou repoussants car ....., ils pensent et réagissent ..... Ce décalage propose une réflexion sur notre identité, nos ..... .

## 11) AUTRES ÊTRES (MODIFIÉS & ARTIFICIELS)

**A- Quelle est l'origine du mot « robot » ?**

◊ anglais ◊ russe ◊ tchèque
◊ allemand ◊ espagnol ◊ yougoslave

**B- Contre qui les robots de Michael Crichton se révoltent-ils dans le film *Mondwest* (1973) ?**
.....

**C- Remets dans l'ordre les trois lois de la robotique :**

..... : Un robot doit obéir aux ordres humains.
..... : Un robot doit protéger sa propre existence.
..... : Un robot ne peut pas exposer un être humain au danger.

**D- Qu'est-ce qu'un cyborg ?** .....

## 12) AUTRES SOCIÉTÉS : QUAND LE MONDE A CHANGÉ À CAUSE …

**A- A quel siècle est apparu le concept d'utopie ?**
◊ XIVe ◊ XVIIe ◊ XIXe
◊ XVIe ◊ XVIIIe ◊ XXe

**B- Dans le fameux livre, *Fahrenheit 451* de Ray Bradbury, qu'est-ce qui est interdit ?**
.....

**Qui gouverne le monde dans *Virus L.I.V 3* de Christian Grenier ?** .....

**C- Dans la nouvelle de Richard Matheson ( *Le Phagomane*), qu'est-ce qui est devenu tabou ?**

◊ lire et parler ◊ courir et marcher
◊ boire ou manger ◊ sourire et se brosser les dents

**D- Quel film nous permet de réfléchir sur les dangers des excès de la télé-réalité ?** .....

## 13) AUTRES SOCIÉTÉS : PARFAITES … OU TOTALITAIRES

**A- En SF, les utopies sont-elles ?** ◊ courantes ◊ rares

**B- Observe la première de couverture de la BD *Utopiae* , qui en est le dessinateur ?** .....

**C- Quel livre de Christian Grenier peut-être classé dans la catégorie « Utopie » ?** .....
**Dans cette histoire, les personnages sont en quête** .....

**D- *Le Meilleur des Mondes* de Georges Orwell est :**

◊ une anti-utopie
◊ une dystopie
◊ une utopie
◊ dépeint une société soumise à des lois tyranniques

**E- DETTMSAILRAIT : Remets ces lettres dans l'ordre pour trouver un mot. Indice : souvent lié à l'utopie, depuis l'échec des tentatives communistes.**.....

## 14) AUTEURS, TENDANCES, COLLECTIONS

**A- Sont auteurs de SF :**

◊ Ray Bradbury
◊ Nathalie Legendre
◊ Daniel Pennac
◊ Stefan Wul
◊ Joëlle Wintrebert
◊ Henry Miller

**B- Quels solides apparaissent sur la première de couverture du roman *Chroniques de l'Inquisition* (de J.D Somtav) ?** .....

## 15) LA SF EN BANDE-DESSINÉE

**A- Qu'est-ce qui inspire souvent les auteurs de BD ?** .....
**Qu'apporte-t-elle en plus ?** .....

**B- A quelle culture correspond chacun de ces trois thèmes ? Relie-les.**

| | | |
|---|---|---|
| L' anticipation | ◊ | ◊ Europe |
| Les robots | ◊ | ◊ Amérique |
| Le super-héros | ◊ | ◊ Japon |

## 16) LA SF AU CINÉMA

**A- Avec quel film la SF fait-elle son apparition au cinéma ?**

◊ Voyages vers l'impossible (1804)
◊ Voyage dans la lune (1902)
◊ La planète sauvage (1973)

**B- *La mort en direct* de Bertrand Tavernier est :**

◊ un roman
◊ une série télé
◊ un film
◊ un documentaire
◊ une BD
◊ du théâtre

## 17) SF, ART & PUBLICITÉ

**A- Quel type de musique peut-on trouver dans le film *Planète interdite* ?**

◊ Musique classique
◊ Musique électro-accoustique
◊ Musique techno
◊ Musique électronique

**- Qui fonde le GRM, en 1951 ?** .....
**- En quelle année a été fondée l'IRCAM ?** .....
**- Cite le nom d'un instrument de musique électronique :** .....

**D- Quel artiste a établi les plans de machines futuristes ?** .....

**E- Quel outil de communication affectionne les univers de la science-fiction ?** .....

## 18) PLAN, REMERCIEMENTS, COPYRIGHTS

**A- Qui a créé les personnages inventés spécialement pour l'exposition ?** .....

**B- Qui a participé à la réalisation de cette exposition ?** .....

**C- A ton avis, que veut dire MDO ?**

◊ Message de l'O-delà
◊ Médiathèque Départementale de l'Orne
◊ Message Des Ovnis
◊ Mission Des Ornais